

الصافي في اللغة العربية

قواعد اللغة العربية

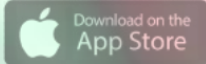
للفص التاسع الأساسي



إعداد:

كل ملفات الصفوف الأساسية والتوجيهي
معاذ أيمن صافي
على موقع دبرني

أسامة زاهر العمر



لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على هاتفك

الفصل الأول

٢٠٢١/٢٠٢٠

للتواصل:

أسامة زاهر العمر: ٠٧٨٧٩٣١٣٤٩

معاذ أيمن صافي: ٠٧٩٠٣٩٣٩٦٣

الوحدة الأولى : إسناد الفعل المعتل الآخر إلى ضمائر

الوحدة الثانية : كان وأخواتها

الوحدة الثالثة : إنَّ وأخواتها

الوحدة الرابعة : أسماء الاستفهام



لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على تلفونك



الوحدة الخامسة : أفعال العقود

الوحدة الأولى: إسناد الفعل الممثل الآخر إلى ضمائر

* الإسناد: هو ضم كلمة إلى أخرى على وجه يفيد معنى تام.

١- ضمائر المتكلم :

أنا / نحن

* الحروف الصحيحة:

هي كل حروف اللغة
العربية ما عدا حروف
العلقة.

٢- ضمائر المخاطب :

أنتَ / أنتما / أنتم (للمذكر)

أنتِ / أنتما / أنتنَّ (للمؤنث)

* حروف العلة:

ا، و، ي

٣- ضمائر الغائب :

هو / هما / هم (للمذكر)

هي / هما / هنَّ (للمؤنث)

كل ملفات الصفوف الأساسية والتوجيهي
على موقع دبرني

ملاحظة:

لمعرفة أصل حرف العلة إن كان أصله واو أو ياء نعود إلى مضارعه أو مصدره مثل:



لا تنسى تحميل تطبيق دبرني على هاتفك

رمى مضارعه يرمى إذن أصل ألفه ياء.

سما مضارعه يسمو ومصدره سمو إذن أصل ألفه واو.

إسناد الفعل المعتل الآخر إلى الضمائر :

* وبعد تحليل عنوان الوحدة سنبدأ بالدرس:

أولاً: إسناد الفعل الماضي

مثل: سعى / دنا / رجا / سما

الضمائر	سعى	بقي	اهتدى
أنا	سَعَيْتُ	بَقِيتُ	اهْتَدَيْتُ
نحن	سَعَيْنَا	بَقَيْنَا	اهْتَدَيْنَا
أنت	سَعَيْتَ	بَقَيْتَ	اهْتَدَيْتَ
أنتما للمذكر	سَعَيْتُمَا	بَقَيْتُمَا	اهْتَدَيْتُمَا
أنتم	سَعَيْتُمْ	بَقَيْتُمْ	اهْتَدَيْتُمْ
أنث	سَعَيْتِ	بَقَيْتِ	اهْتَدَيْتِ
أنتما للمؤنث	سَعَيْتُمَا	بَقَيْتُمَا	اهْتَدَيْتُمَا
أنثن	سَعَيْتُنَّ	بَقَيْتُنَّ	اهْتَدَيْنَّ
هو	سَعَى	بَقِيَ	اهْتَدَى
هما للمذكر	سَعَا	بَقَا	اهْتَدَا
هم	سَعَوْا	بَقَوْا	اهْتَدَوْا
هي	سَعَتْ	بَقِيتْ	اهْتَدَتْ
هما للمؤنث	سَعَتَا	بَقَيْنَا	اهْتَدَتَا
هنّ	سَعَيْنَ	بَقَيْنَ	اهْتَدَيْنَ

Google play

Download on the App Store

القاعدة

(١) إذا أسند الفعل الماضي المعتل الآخر بالألف إلى الضمائر فإنّه:

- إذا كانت ألفه ثالثةً ترد إلى أصلها اي واو أو ياء حين إسناده إلى غير واو الجماعة.

- إذا كانت ألفه رابعة فصاعدًا تقلب ياءً حين إسناده إلى غير واو الجماعة وتاء التأنيث.
- حين غسناده إلى واو الجماعة (هم) أو إتصاله بتاء التأنيث أو ضمير الغائبتين تحذف ألفه ويبقى ما قبله مفتوحًا، سواءً أكانت ألفه ثالثة أم أكثر.
- (٢) إذا أسند الفعل الماضي المعتل الآخر بالياء إلى الضمائر يظل على حاله دون تغيير، إلا حين إسناده إلى واو الجماعة فتحذف يאוؤه ويضمّ ما قبل واو الجماعة.

ثانيًا : إسناد الفعل المضارع

مثل: ينسى / يمضي / يرنو

الضمائر	ينسى	يرجو	يمضي
أنا	أُنسى	أُرْجُو	أَمْضِي
نحن	نُنسى	نُرْجُو	نَمْضِي
أنت	تُنسى	تُرْجُو	تَمْضِي
أنتما للمذكر	تُنْسِيَان	تُرْجُوَان	تَمْضِيَان
أنتم	تُنْسَوْنَ	تُرْجَوْنَ	تَمْضَوْنَ
أنتِ	تُنْسِينَ	تُرْجِينَ	تَمْضِينَ
أنتما للمؤنث	تُنْسِيَان	تُرْجُوَان	تَمْضِيَان
أنتن	تُنْسَيْنِ	تُرْجُونِ	تَمْضَيْنِ
هو	يُنسى	يُرْجُو	يَمْضِي
هما للمذكر	يُنْسِيَان	يُرْجُوَان	يَمْضِيَان
هم	يُنْسَوْنَ	يُرْجَوْنَ	يَمْضَوْنَ
هي	تُنسى	تُرْجُو	تَمْضِي
هما للمؤنث	تُنْسِيَان	تُرْجُوَان	تَمْضِيَان
هنّ	يُنْسَيْنِ	يُرْجُونِ	يَمْضَيْنِ

القاعدة

* الفعل المضارع المعتل الآخر:

- حين أسند إلى ضمائر المتكلم لم يطرأ على آخره أيّ تغييرٍ أي يبقى على حاله.

- حين أُسند الفعل المضارع المعتل الآخر بالألف تُرَدُّ ألفه إلى أصلها، إلا مع واو الجماعة وياء المخاطبة فتُحذف الألف ويبقى ما قبلها مفتوحًا.

- حين أُسند الفعل المضارع المعتل الآخر بالواو إلى الضمائر تثبت واؤه، إلا:

أ- مع واو الجماعة: فإنها تُحذف ويبقى ما قبل واو الجماعة مضمومًا.

ب- مع ياء المخاطبة: فإنها تُحذف ويكسر ما قبل ياء المخاطبة.

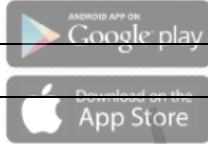
- حين أُسند الفعل المضارع المعتل الآخر بالياء إلى الضمائر تثبت ياءه، إلا:

أ- مع واو الجماعة: فإنها تُحذف ويضمُّ ما قبل واو الجماعة.

ب- مع ياء المخاطبة: فإنها تُحذف ويكسر ما قبل ياء المخاطبة.

س ١: أسند الفعل " يبقى " إلى ضمائر المتكلم و الغائب :

الضمائر	الفعل بعد الإسناد
أنا	
نحن	
هو	
هما للمذكر والتوجيهي	
أهم موقع دبرني	
هي	
هما للمؤنث	
هن	



ثالثاً : إسناد الفعل الأمر

مثل: اِرْجُ / اِرْمِ / اِبْقَ

ملحوظة: فعل الأمر لا يسند إلا لضمائر المخاطب

الضمائر	اِبْقَ	اِرْجُ	اِرْمِ
أَنْتَ	اِبْقَ	اِرْجُ	اِرْمِ
أَنْتَ لِلْمَذَكَّرِ	اِبْقِيا	اِرْجُوا	اِرْمِيا
أَنْتُمْ	اِبْقُوا	اِرْجُوا	اِرْمُوا
أَنْتِ	اِبْقِي	اِرْجِي	اِرْمِي
أَنْتُمْ لِلْمَوْثَرِ	اِبْقِيا	اِرْجُوا	اِرْمِيا
أَنْتَنَ	اِبْقَيْنَ	اِرْجُونِ	اِرْمِينِ



* الفعل الأمر المعتل الآخر:

- حين أُسند فعل الأمر المعتل الآخر بالالف إلى ضمائر المخاطب نحذف حرف العلة في ثلاث أحوالٍ: (المفرد المخاطب (أَنْتَ) ، واو الجماعة ، ياء المخاطبة ويبقى ما قبلها مفتوحاً).
- حين أُسند فعل الأمر المعتل الآخر بالواو إلى ضمائر المخاطب نحذف حرف العلة في ثلاث أحوالٍ: (المفرد المخاطب (أَنْتِ) ، واو الجماعة ويبقى ما قبل الواو مضموماً ، ياء المخاطبة ويكسر ما قبلها).
- حين أُسند فعل الأمر المعتل الآخر بالياء إلى ضمائر المخاطب نحذف حرف العلة في ثلاث أحوالٍ: (المفرد المخاطب (أَنْتَ) ، واو الجماعة مع ضمّ ما قبلها ، ياء المخاطبة ويكسر ما قبلها).

س٢: اضبط الحرف المخطوط تحته:

أ-) ادعوا

ب-) اسعي

ج-) اقضوا

س٣: أسند فعل الأمر التالي " ادعُ " إلى ضمائر المخاطب :

الضمائر	ادعُ
أنتَ	
أنتما للمذكر	
أنتم	
أنتِ	
أنتما للمؤنث	
أنتن	

كل ملفات الصفوف الأساسية والتوجيهي
على موقع دبرني



لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على تلفونك

الوحدة الثانية: كان وأخواتها

هي أفعال ناسخة تدخل على الجمل الاسمية فترفع المبتدأ **ويسمى اسمها**، وتنصب الخبر **ويسمى خبرها**.

* وتسمى أيضاً الأفعال الناقصة أو الناسخة:

- سبب تسميتها الناقصة لأنها لا تكفي بمرفوعها، بل تحتاج مع المرفوع إلى منصوب، وهو خبرها.
- سبب تسميتها الناسخة لأنها تنسخ أو تغير إعراب الجملة الاسمية بعد دخولها.

* سنتقسم هذه الوحدة إلى خمسة أقسام سنبدأ بالتحدث عنها فيما يأتي:

أولاً: أخوات كان:

عائلة كان وأخواتها تتكون من ١٣ فعلاً :



ثانيًا: أنواع اسم كان وأخواتها:

اسم كان وأخواتها يأتي على الأشكال الآتية:

- (١) اسمًا ظاهر **مثل** أضحى العالم قريةً صغيرةً.
- (٢) اسم إشارة **مثل** ليس هذا في مصلحتك.
- (٣) اسم موصول **مثل** أصبح ما جمعوا هباءً منثورًا (ما اسم موصول بمعنى الذي).
- (٤) ضمير مستتر **مثل** كُنْ واثقًا.
- (٥) ضمير متصل **مثل** لستُ ناسيًا.

س ٤: عيّن اسم كان وأخواتها في ما يأتي مبيّنًا نوعه:

(١) أصبح الكتابُ مادّته شائقةٌ للطالب.

(٢) أمسى المريضُ متعافياً.

(٣) بات ما تعلمته واضحًا.

كل ملفات الصفوف الأساسية والتوجيهي
على موقع دبرني

(٤) كانت ليلةُ أمس قاسيةً.

(٥) سنظّل داعمين لمنتخبنا. لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على هاتفك



ثالثًا: أنواع خبر كان وأخواتها:

خبر كان وأخواتها يأتي على الأشكال الآتية:

- (١) مفرد **مثل** صار التعليمُ متاحًا للجميع.
- (٢) جملة فعلية **مثل** صارت أمّ سريّ تكرر ذلك (الفاعل ضمير مستتر).

- ٣) جملة اسمية **مثل** أصبح الكتاب مادّته شائقة.
- ٤) شبه جملة جار ومجرور **مثل** ليس الجمال بأثواب تزيّنا.
- ٥) شبه جملة ظرفية **مثل** ليس كتابٌ تحت الطاولة.

س ٥: عيّن خبر كان وأخواتها في ما يأتي مبيناً نوعه:

(١) أصبح الكتابُ مادّته شائقةٌ للطالب.

(٢) أمسى المريضُ متعافياً.

(٣) بات ما تعلمته واضحاً.

(٤) كانت ليلةٌ أمسٍ قاسيةً.

(٥) أصبح التسامح فوق الأحقاد.

كل ملفات الصفوف الأساسية والتوجيهي
على موقع دبّري

رابعاً: تقدّم خبر كان على اسمها:



لا تنسى تحمل تطبيق دبّري على تلفونك

خبرها

اسمها

الأصل: كان أو إحدى أخواتها

خبر كان يتقدم على اسمها وجوباً إذا كان:

(١) شبه جملة جار ومجرور **مثل** صار في قريتنا متنزّةً.

(٢) شبه جملة ظرفية **مثل** أصبح بين الطلبة تعاونٌ.

بشرط أن يكون اسمها نكرةً.

س٦: بيّن مواضع تقدّم خبر كان وأخواتها، مبيّنًا السبب، في كلّ ممّا يأتي:

(١) ليس تحت الطاولة كتابٌ.

(٢) فلو كان لي قلبان عشّثُ بواحدٍ.

(٣) ليس على المعاقين حرجٌ.

خامسًا: معاني كان وأخواتها:

(١) ما يدلّ على الزمن، وهي أفعال تامة التصرف، وهي الأفعال التي يأتي منها الماضي والمضارع والأمر.

أ- كان : الزمن الماضي **مثل** كان الجو صحواً. الزمن المطلق (أي في الحال والاستقبال) **مثل** كان الله واسعاً حكيمًا.

ب- أصبح : وقت الصباح **مثل** أصبح الجو ممطرًا.

ج- اضحى : وقت الضحى **مثل** اضحى الشارع مزدحمًا.

د- أمسى : وقت المساء **مثل** أمسى العامل مسرورًا.

هـ- بات : وقت الليل **مثل** بات الموظف مرتاحًا.

لا تنسى تحميل تطبيق دبرني على تلفونك



(٢) ما يدلّ على التحوّل (الصيرورة).

صار : التحوّل **مثل** صار الهواء عليلاً.

(٣) ما يدلّ على النفي.

ليس : النفي **مثل** ليس المواطنُ جبانًا.

٤) ما يدل على استمرار ملازمة الخبر للمبتدأ.
ظل / ما زال / ما برح / ما فتىء / ما انفك : الاستمرارية **مثل** ما زالت ديمه مواظبة
على دروسها / ظل الباب مفتوحاً.

س٧: أعرب الجمل الآتية:

أ-) أصبح بين الطلبة تعاونٌ للحفاظ على مقتنيات المدرسة.

أصبح :
بين :
الطلبة :
تعاونٌ :
للمحافظة :
على :
مقتنيات :
المدرسة :

ب-) صار العلمُ أساس كل نهضة.

صار :
العلم :
أساس :
كل :
نهضة :
لا تنسى تحميل تطبيق دبرني على تلفونك

كل ملفات الصفوف الأساسية والتوجيهي
على موقع دبرني



ج-) كان الله واسعاً حكيمًا.

كان :
الله :
واسعاً :
حكيمًا :

د- لست مجاملاً في قولٍ أو فعلٍ.

لست :

مجاملاً :

في القول :

أو الفعل :

س٨: اضبط الجمل التالية:

أ-) كانت ليلة أمس قاسية.

ب-) اضحى العالم قرية صغيرة.

ج-) صار في مدرستنا ملعب.



كل ملفات الصفوف الاساسية والتوجيهي
على موقع دبرني



لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على تلفونك

الوحدة الثالثة: إِنَّ وأخواتها

إن وأخواتها حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ **ويسمى اسمها** وتبقي الخبر مرفوعاً **ويسمى خبرها**.

* سنتقسم هذه الوحدة إلى ستة أقسام سنبدأ بالتحدث عنها فيما يأتي:

أولاً: أخوات إن:

عائلة إن وأخواتها تتكون من ٦ أحرف:



ثانياً: أنواع اسم إن وأخواتها:

اسم إن وأخواتها يأتي على صورة المفرد أو ضمير متصل أو اسم موصول.
أ- المفرد

مثل:

كَأَنَّ السَّرَابَ مَاءً.

إِنَّ الْإِنْسَانَ أَغْلَى مَا نَمْلِكُ

ب- (ضميرًا متصلًا

مثل:

إنَّه الحقُّ من ربك.

إنَّكَ لعلی خلقٍ عظیم.

ب- اسمًا موصولًا

مثل:

إنَّ الذي يخدم الناس محبوبٌ..

ثالثًا: أنواعُ خبر إنَّ وأخواتها:

خبر إنَّ وأخواتها يأتي على الأشكال الآتية:

(١) مفرد **مثل** إنَّ المهندسین ماهرين.

(٢) جملة فعلية **مثل** ليت السلام يعمُّ العالم أجمع.

(٣) جملة اسمية **مثل** إنَّ الباحثين عقولهم مسنميرة.

(٤) شبه جملة جار ومجرور **مثل** إنَّ الحق في صراعٍ مع الباطل.

(٥) شبه جملة ظرفية **مثل** ليت الأمراض جميعها تحت سيطرة الأطباء.



س٩: عین الحرف الناسخ، واسمه، وخبره مبیناً نوعه، في كل ممّا يأتي:
لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على تلفونك

(١) أنَّ الحقَّ راجعٌ إلى أهله.

(٢) لعلَّ موقفاً أمام البيت للسيارة.

(٣) إنَّ الحقَّ في صراعٍ مع الباطل.

(٤) ليت السلام يعمُّ العالم أجمع.

٥) إِنَّ النَّاسَ أُمْنِيَاتُهُمْ كَثِيرَةٌ.

٦) المكتبةُ واسعةٌ لكنَّ الكتبَ قليلةٌ.

رابعًا: تَقَدُّمُ خَيْرِ إِنَّ عَلَى اسْمِهَا:

الأصل: إِنَّ أو إحدى أخواتها ← اسمها ← خبرها

خبر إِنَّ يتقدم على اسمها وجوبًا إذا كان:

١) شبه جملة جار ومجرور **مثل** هل تعلمُ أَنَّ لكَ حقوقيًا.

٢) شبه جملة ظرفية **مثل** لعلَّ أمامَ البيتِ موقفًا للسيارة.

بشرط أن يكون اسمها نكرةً.

س ١٠: بيّن مواضع تقدم خبر إن وأخواتها، مبيّنًا السبب، في كلّ ممّا يأتي:

١) لعلَّ عندَ الطفلِ أبيه.

٢) إِنَّ في الدارِ أثاثًا كثيرًا. كل ملفات الصفوف الأساسية والتوجيهي على موقع دبرني

٣) لعلَّ عند الغائب عذرًا مقبولًا.

لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على هاتفك



خامسًا: معاني إِنَّ وأخواتها:

١) إِنَّ و أَنَّ : تفيد التوكيد **مثل** يعجبني أَنَّ زيدًا مجتهدٌ / إِنَّ الامتحان سهلٌ.

٢) كَأَنَّ : تفيد التشبيه **مثل** كأنَّ العلمَ نورٌ.

٣) لَكِنَّ : تفيد الاستدراك **مثل** النحوُّ سهلٌ لكنَّ قواعده متشعبةٌ.

- ٤) ليت : تفيد التمني **مثل** ألا ليت الشباب يعود يوماً.
- ٥) لعل : تفيد الترجي **مثل** لعل المطر نازل.
- تفيد الإشفاق والخوف **مثل** لعل الساعة قريب.

س ١١ : بين معاني (إن وأخواتها) في كل مما يأتي:

- ١) إن الكتاب جليس لا يمل.
- ٢) لعل الأمل نبراس المستقبل.
- ٣) أعلم أن الله مطلع على خفايا الصدور.
- ٤) كأن الطائرة إقلاعها وشيك.
- ٥) ليتك استثمرت أموالك.
- ٦) لعل الأخوين متحابان.
- ٧) ليت العاقلين كثيرون.
- ٨) أن لكل قدر حكمة.

كل ملفات الصفوف الأساسية والتوجيهي
على موقع دبرني

سادساً: دخول ما الكافة على إن وأخواتها:

* تدخل ما على إن فت منع عملها، ويستثنى من ذلك ليت فلها حكم مختلف
مثل: لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على هاتفك



إنما المؤمنون إخوة

إن : حرف ناسخ مبني على الفتح لا محل له من الإعراب وما الكافة ألغت عمله.
المؤمنون : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعة الواو لأنه جمع مذكر سالم.
إخوة : خبر مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة على آخره.

س ١٢ : اكمل إعراب الجملة الآتية:

كأنما النسْرُ طائرةٌ

.....

.....

.....

.....

.....

* تدخل ما على ليتَ فتمنع عملها ويمكن أن تعمل وبذلك تعرب الجملة بطريقتين.

مثل:

ليتما السلام منتشر في بلادنا

*** الوجه الأول:**

ليت : حرف ناسخ مبني على الفتح لا محل له من الإعراب وما الكافة ألغت عملها.
السلام : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
منتشرٌ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
في بلادنا : جار ومجرور.

*** الوجه الثاني:**

ليت : حرف ناسخ مبني على الفتح لا محل له من الإعراب وما لا عمل لها.
السلام : اسم ليت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
منتشر : خبر ليت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
في بلادنا : جار ومجرور .



لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على تلفونك

إذن نستنتج مما سبق أنه:

إذا اقترنت (ما الكافة) بـ (إنَّ وأخواتها) ألغت عملها، وأعرّب ما بعدها مبتدأ وخبر للمبتدأ مرفوعين إلا مع ليت فيكون هنالك إعرابان لها كما في المثال السابق.

س ١٣ : أعرب الجمل الآتية:

(أ-) كَأَنَّ الطَّبِيعَةَ لَوْحَةً فَنِيَّةً جَمِيلَةً.

كَأَنَّ :

الطَّبِيعَةَ :

لَوْحَةً :

فَنِيَّةً :

جَمِيلَةً :

(ب-) إِنَّ النَّاسَ أُمْنِيَاتِهِمْ كَثِيرَةٌ.

إِنَّ :

النَّاسَ :

أُمْنِيَاتِهِمْ :

كَثِيرَةٌ :

(ج-) إِنَّمَا التَّدْخِينُ ضَارٌّ بِالصَّحَّةِ.

إِنَّ :

مَا :

التَّدْخِينُ :

ضَارٌّ :

بِالصَّحَّةِ :

كل ملفات المنوف الأساسية والترجيبي
على موقع دبرني



لا تنسى تحميل تطبيق دبرني على هاتفك

الوحدة الرابعة: أسماء الاستفهام

*** الاستفهام:** هو أسلوب نستخدمه لنسأل عن شيء لا نعرفه باستخدام أدوات خاصة.

*** أدوات الاستفهام:** " كم / ما / ماذا / كيف / أين / متى / هل / لماذا / من " .

أولاً: من

نستخدم أداة الاستفهام **من** عندما نسأل عن عاقل (إنسان).
مثل من شاعر الرسول؟

ثانياً: لماذا

نستخدم أداة الاستفهام **لماذا** عندما نسأل عن سبب (معرفة السبب).
مثل لماذا لم تنجح؟

ثالثاً: هل

نستخدم أداة الاستفهام **هل** إذا أردنا من سؤالنا طلب التصديق (ولذا يجاب عنه ب نعم أو لا).
مثل هل أنت جائع؟



لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على تلفونك

رابعاً: متى

نستخدم أداة الاستفهام **متى** إذا أردنا أن نسأل عن الزمان.
مثل متى وقعت معركة الكرامة؟

خامساً: أين

نستخدم أداة الاستفهام **أين** إذا أردنا أن نسأل عن المكان.
مثل أين تقع مدينة جرش؟

سادسًا: كيف

نستخدم أداة الاستفهام كيف إذا أردنا أن نسأل عن الحال.
مثل كيف تقابل من أساء إليك؟

سابعًا: ما / ماذا

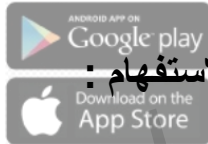
نستخدم أداتي الاستفهام ما / ماذا إذا أردنا السؤال عن غير العاقل (غير الإنسان).
مثل ما عنوان الدرس؟

ثامنًا: كم

نستخدم أداة الاستفهام كم إذا أردنا أن نسأل عن العدد.
مثل كم عدد أصدقائك في المدرسة؟

ملاحظة:

- ١- الاستفهام هو أسلوبٌ يَطْلُبُ به المتكلم العلم بشيءٍ يجهله.
- ٢- أسماء الاستفهام لها حقٌّ صدارة الجمل الاستفهامية، فلا تقع إلا في بدايتها.
- ٣- **حروف الاستفهام هي** (هل / الهمزة)
- ٤- **أسماء الاستفهام هي** (من / ما / ماذا / كم / كيف / أين / متى)



س ١٤ : أملأ الفراغ في الجمل الآتية بالاسم الملائم من أسماء الاستفهام :

- (١) تقع إربد؟
- (٢) كتابًا في مكتبك؟
- (٣) سجلت اسمك في الرحلة؟

- (٤) أبعد مدينة عنك؟
- (٥) فتح القدس وحررها؟
- (٦) تحب أن تقرأ من الكتب؟
- (٧) سبب غيابك عن المدرسة أمس؟
- (٨) يعود والدك من سفره؟



كل ملفات الصفوف الأساسية والتوجيهي
على موقع دبرني



لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على تلفونك

الوحدة الخامسة: ألفاظ العقود

* ألفاظ العقود (٢٠ - ٩٠)

مثل:

- الساعة ستون دقيقة .
- حفظت عشرين قصيدةً من شعر عرارٍ.
- في المكتبة تسع وتسعون روايةً.

ملاحظات:

- * ١ تلزم صورة واحدة سواء أكان المعدود مذكرًا أم مؤنثًا .
- * ٢ تعرب إعراب جمع المذكر السالم بحسب موقعها من الجملة، وعلامة رفعها الواو، وعلامة نصبها وجرها الياء.
- * ٣ وتمييزها أو ما يليها يكون إعرابه تمييز منصوب.
- * ٤ الأعداد المتعاطفة **مثل** أربع وعشرون ساعة أو ثلاثة وخمسون طالبًا. فالجزء الاول إذا كان واحدًا أو اثنين طابق المعدود وإذا كان من (٣ - ٩) خالف المعدود؛ ويلزم لفظ العقد صورة واحدة وكذلك المئة والألف والمليون.

كل ملفات الصفوف الأساسية والتوجيهي
على موقع دبرني

س ١٣: أعرب الجمل الآتية:

أ-) التحق بالمدرسة أربعون طالبًا

لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على تلفونك



التحق :

بالمدرسة :

أربعون :

طالبًا :

ب-) غرسُ ثلاثين غرسَةً في يوم الشجرة.

.....

.....

.....

.....

.....

انتهت المادة
والله ولي التوفيق
كل ما بين الأقواس التوجيهي
على موقع دبرني



لا تنسى تحمل تطبيق دبرني على تلفونك